

Anna Renström bland sina 12 oljemålningar.

Foto: CARL MANGÅRD

Lyckad mix i Risberg

Ännu en gång har galleristen Anders Lundmark bjudit in till konstfest i lilla Risberg.

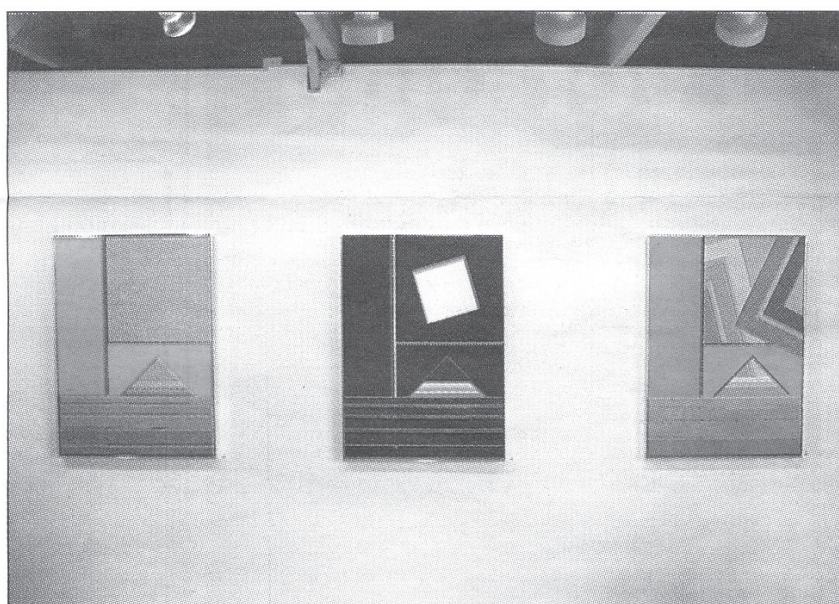
Det är tredje gången vernissage hålls i gamla byskolan och Bortom allfarvägen III öppnas och i år finns tolv svenska manliga och kvinnliga konstnärer med.

KONST

Bortom allfarvägen III
12 svenska konstnärer
målning och skulptur
3-18 juli
Risberg, Bastuträsk

Att till exempel tussa ihop två konkretister som Lars Erik Falk och Peter Freudenthal och exponera dem tillsammans uppe på skolhusets vind, bland takbjälkar och sågspån, är ett litet genidrag. Deras starka kolorit och strama form blommar ut alldeles kolosalt i denna miljö.

En annan lyckad mix är



Peter Freudenthals tavlor hänger uppe på skolhusets gamla vind.

den med Ulf Wahlberg och Anna Renström.

Två samstämda temperament som fungerar utmärkt tillsammans. Ulf är före detta konstprofessor vid Konsthögskolan i Umeå och Anna en av hans dåvarande elever.

Anna är 29 år och stam-

mar från Norsjötrakten och bor och arbetar numera i Nordingrå vid Höga kusten.

– Det här är en spännande utställning och lite anorlunda med naturen så här inpå knuten, säger hon. Det ger en speciell atmosfär.

Anna ställer bland annat ut tolv små oljemålningar där det genomgående motivet är ett blånande berg. Glest hängt men väl sammanhållet i entréplanet.

Det var för övrigt en hel del folk som bevistade vernissagen på lördagen.

– Och fler hoppas vi kom-

mer, säger en avspänd Anders Lundmark, som har all heder av den tredje utställningen i Risberg.

Det första som möter en är en karaktäristisk Timo Solin-figur som har fått ta plats bland de väldiga asparna på gårdsplanen vid entrén. Läckert.

Vid sidan om och längst ner på gårdsplanen har Rune Rydelius "Spegling" ställts upp. En vattenyta som i mitten bär en gjuten, ja, vadå? Ett nyss landat ufo kanske. Någon form av tempelbyggnad, eller vad.

Lika spännande som hans långa, uppåtrivande stav, helt täckt av små reflekterande spegelbitar där en figur tronar längst upp.

Britt-Ingrid Persson finns också med, liksom Cajsa Holmstrand och Charlotte Öberg-Bakos.

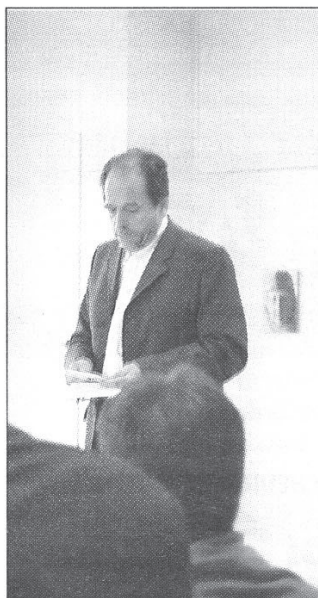
Einar Höste, Kurt Simons och Peter Åström inte att förglömma.

Denna tredje "Bortom allfarvägen", konfirmerar på ett suveränt sätt de två förlagorna och den genomgående höga kvaliteten i både verken och urvalet ger förhoppningar om ett återseende nästa sommar.

CARL MANGÅRD



Spegling av Rune Rydelius.



Anders Lundmark inviger Bortom allfarvägen III.



Timo Solins "Kvinna" trivs bland asparna.