



KRAMFORS - HÖGA KUSTEN

ANNONSER KRAMFORS: ULF ÅKERLUND 71 61 67 • ANDERS NORDSTRÖM 71 61 63
ANITA SELANDER 71 61 60 ANNONSER HÖGA KUSTEN: LILLY-ANN NILSSON 0613-107 60



ANNORLUNDA BREVVÄXLING. De flesta skickar brev till varandra. Anna Renström och kamraten Johanna Larsson skickade målningar till varandra under en period, istället för skrift, som berättade om varandras liv.



MÖTE MED PADDA. Sofia Weibulls möte med en svårt skadad padda inspirerade henne till att göra en svit om hela händelsen.

Foto: ULF MELIN

Tre unga konstnärer på Mannaminne

HÄGGVIK (VA) Idag, lördag, bjuds det på en intressant vernissage vid Anders Åbergs Mannaminne i Häggvik, Nordingrå. Det är tre unga konstnärer som ger prov på tankeväckande och fantasieggande konst.

Sofie Weibull, Johanna Larsson och Anna Renström har alla studerat vid Konsthögskolan i Umeå. De bor idag på olika håll. Sofie i Stockholm, Johanna i Umeå och Anna i Näs, Nordingrå.

För två år sedan fick Sofie Weibull Mannaminnestipendi-

et, vilket bland annat gav möjligheten att ställa ut vid Mannaminne. Och där är hon nu.

– Det känns verkligen härligt att vara här! Det är en otrolig miljö som Anders Åberg skapat, säger Sofie Weibull.

Teckningar och akrylmålningar har hon tagit med sig till

Önlogen. De stora akrylmålningarna med sina tankeväckande motiv har en förankring ur det verkliga livet.

– Förra sommaren fick jag syn på en padda utan ansikte. Den hade förmodligen blivit attackerad av fåglar och såg bedrövlig ut, berättar hon.

Paddan levde dock, och Sofia bestämde sig för att befria den från lidandet. Hela episoden gjorde starkt intryck hos hen-

ne, och det är mötet med paddan som varit inspiration i detta fall.

Brevväxling är inte ovanligt, och det har även Johanna Larsson och Anna Renström ägnat sig åt. Men på ett högst annorlunda sätt.

– Varje vecka har vi skickat målningar till varandra som berättat om hur vi haft det och så. Det har varit roligt och samtidigt en utmaning eftersom vi

hållit stenhårt på kontinuiteten, berättar Anna Renström.

Resultatet är en intressant och berättande svit, som de valt att visa såhär i efterhand. Detta i Konstmuseet.

Båda utställningarna kommer att stanna på Mannaminne sommaren ut, till den sista augusti.

ULF MELIN
0613-10032